

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate
Bécancour, le 15 juin 2010

DIFFUSIONS PLEIN SUD est fier de dévoiler sa programmation de l'automne 2010 qui encore une fois mettra en lumière la diversité des genres et des styles musicaux présentés dans l'exceptionnelle salle de spectacles qu'est le Moulin Michel de Gentilly!



Musicienne d'exception, compositrice audacieuse et charismatique personnage scénique, **JORANE** ouvrira la saison automnale de DIFFUSIONS PLEIN SUD le samedi 11 septembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly. C'est un retour aux sources pour l'artiste qui se produira en formule solo. Toutefois, son invitée Audrey Emery, l'accompagnera à quelques reprises à la voix. Un spectacle à la fois puissant et intérieur, incontestablement unique et qui vous fera voyager à travers l'imaginaire et la rêverie.

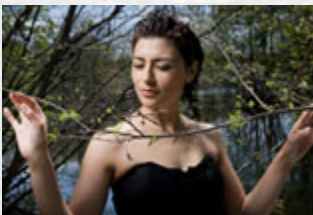


MICHEL CUSSON, le flamboyant guitariste d'UZEB converti en compositeur de musique de films, s'ennuyait du rock, de la chanson en français et de la scène. En **TÉREZ MONTCALM** et **LUCK MERVIL**, il a trouvé les voix capables de l'accompagner dans sa nouvelle aventure. Luck Mervil

contribue au projet avec son « groove » et sa ferveur sur scène. Guitariste hors pair et chanteuse à la voix rauque et expressive, Tézé Montcalm y ajoute les couleurs uniques de son phrasé hors du commun. Du grand art, exempt de compromis et de formatage. Un spectacle à ne pas manquer le vendredi 17 septembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly.



CONSTANTINOPE est un ensemble de création et d'interprétation musicale s'inspirant à la fois des traditions des musiques du Moyen-âge et de la Renaissance et de celles de la méditerranée et de l'Orient. Avec le concert *Sur les routes du monde*, Constantinople revisite la musique de Marin Marais (1656-1728) et de Dimitrius Cantemir (1673-1723), deux grands compositeurs de l'ère Baroque, respectivement à la cour de Versailles et à la cour Ottomane. Ces deux musiciens et compositeurs ont toujours été fascinés par les goûts étrangers et n'ont cessé de s'inspirer et de s'enrichir de la musique des autres cultures. Les quatre musiciens de Constantinople seront de passage au Moulin Michel de Gentilly le samedi 2 octobre à 20 heures.



La chanteuse Inuk **ELISAPIE ISAAC**, connue comme étant la voix du duo Taïma, viendra présenter les pièces de son premier album solo *There Will Be Stars*. Cet opus, où se côtoient chansons pop et univers folk, est un heureux mélange de joie de vivre et de mélancolie. Sur scène, Elisapie sera accompagnée des talentueux multi-instrumentistes Gabriel Gratton et Manuel Gasse, pour offrir ses chansons en anglais, en inuktitut, ainsi qu'en français. L'atmosphère de ce tout nouveau spectacle sera axée sur le folk, teinté de reggae et de rock. Un vent de fraîcheur tout en poésie soufflera sur le Moulin Michel de Gentilly le samedi 23 octobre à 20 heures.

Ce spectacle est marqué du sceau *100% garanti, osez sans risque* ; concept qui vise à rembourser votre billet à l'entracte si vous n'appréciez pas le spectacle.



Autrefois connu sous le nom de Révérend, **BERNARD ADAMUS** fait paraître au printemps 2009 son premier album *Brun* qui se démarque par ses textes d'une poésie singulière et par son instrumentation country-blues à l'ancienne (trombone, bagosse à drum, guitare, banjo et contrebasse, le tout rehaussé d'une chaude voix de chef). Il puise ses inspirations dans le vieux blues américain, le Montréal du quotidien, le gospel, l'amour, le country et le lyrisme québécois. Le groupe Lake of Stew sera en première partie du spectacle de Bernard Adamus le samedi 30 octobre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly.



Pour ce spectacle de standards de jazz **KAREN YOUNG** (voix et percussions) sera accompagnée de deux autres encyclopédies vivantes du jazz, **SYLVAIN PROVOST** (guitare) et **NORMAND GUILBEAULT** (contrebasse); plus de 100 ans d'expérience musicale sur scène, offrant un répertoire quasi illimité de classiques d'hier et d'aujourd'hui. Ce trio de choix revisitera les standards avec soin. L'improvisation sera au cœur de ce concert intimiste qui frôlera l'expérience musicale presque mystique grâce à cette voix singulière que l'interprète manipule avec génie. C'est un rendez-vous à ne pas manquer le samedi 6 novembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly.



RICK L. BLUES a eu l'occasion d'évoluer avec les meilleurs artistes blues du Québec, de la France et des États-Unis. Il a aussi côtoyé plusieurs grands noms de la musique tels Vic Vogel, Guy Nadon, Jean-Jacques Milteau, Garou, France D'amour, Normand Brathwaite, Nanette Workman, Marjo, Annie Villeneuve et plusieurs autres. Accompagné de ses trois musiciens, cet harmoniciste hors pair, bluesman respectueux des traditions, vous convie, le samedi 20 novembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly, à un spectacle qui vous ramènera aux racines du blues. Rick L. Blues a le look, le son d'antan et sait créer l'ambiance. On le dirait tout droit sorti du Chicago d'Al Capone !



Fidèle aux traditions de Django Reinhardt et Stéphane Grappelli, pères spirituels du jazz manouche, **CHRISTINE TASSAN ET LES IMPOSTEURS** est le seul quatuor entièrement féminin à avoir investi le territoire manouche, chasse-gardée des hommes depuis la nuit des temps. Précurseures de la vague manouche qui déferle sur le Québec depuis quelques années, les Imposteures cumulent aujourd'hui une feuille de route impressionnante avec plus de 200 spectacles au Québec et une tournée dans les vieux pays en 2008. Depuis 2003, le groupe s'est mérité la reconnaissance enthousiaste des médias et du public. Avis à tous les dingos de Django, attachez-bien votre roulotte car le plaisir sera contagieux le samedi 27 novembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly.



Après avoir annulé une série de spectacles l'an dernier, **MARA TREMBLAY** revient sur scène, plus forte que jamais. Le samedi 4 décembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly, elle offrira les chansons de son dernier album *Tu m'intimides* avec un son résolument plus pop et plus rock et des chansons qui s'étalent de la simple ballade acoustique, aux pièces à saveur folk-country... à l'énergie fonceuse du rock ! Et ça brasse. Même si l'artiste n'a plus besoin de présentation, elle surprend encore, au sommet de sa forme, pleinement assumée et épanouie.



NICOLAS PELLERIN ET LES GRANDS HURLEURS c'est trois musiciens soucieux de répertoire original et d'arrangements ingénieux. Le nouveau groupe de Nicolas Pellerin propose une musique trad exploratrice de toutes les avenues possibles : nuancée, subtile et captivante. Entouré de ses deux acolytes, Simon Lepage et Simon Marion, c'est la promesse d'une musique recherchée où les ambiances et le groove se rencontrent pour devenir une musique des plus rafraîchissantes. Désirant sortir des sentiers battus, ils arrivent à créer des arrangements modernes tout en respectant l'origine des pièces et ainsi à faire redécouvrir cette musique sous un nouvel angle. Les trois

membres multi-instrumentistes détiennent des forces complémentaires qui permettent à ce trio de développer un son unique et raffiné... Un rendez-vous à ne pas manquer le samedi 11 décembre à 20 heures au Moulin Michel de Gentilly.

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



DIFFUSIONS PLEIN SUD présente, en collaboration avec le Service à la communauté de la ville de Bécancour, le spectacle Distorsion du magicien **FREDO**, le jeudi 8 juillet à 10h30 à la salle Yvon-Guimond de Gentilly. C'est au rythme du DJ DISTO que FREDO vous invite à une incursion dans son univers où l'impossible confrontera vos limites!



Favori des jeunes et des moins jeunes, ce One Man Show divertit en initiant aux différents styles musicaux qu'emprunte le violon à travers les âges, les cultures et les pays du monde. De la Chine à la Roumanie, et du Québec à l'Amérique Latine, tous les goûts sont réunis. Trois représentations du spectacle **LE VIOLON DINGUE** seront présentées le jeudi 11 novembre en collaboration avec les écoles primaires de la ville de Bécancour.

NOUVELLE FACTURE VISUELLE DE NOTRE SITE INTERNET

Découvrez le nouveau visage de notre site Internet... Rendez-vous au www.pleinsud.ca et retrouvez le détail de la programmation ainsi que des extraits musicaux des artistes à l'affiche!

Billetterie : **819 298-2882**

Merci à la Ville de Bécancour, au Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, à Patrimoine Canada, à Télébec, au Regroupement des caisses populaires de Bécancour, à Olin Produits de Chloralcalis et aux Autobus Hélie pour leur précieux soutien financier.